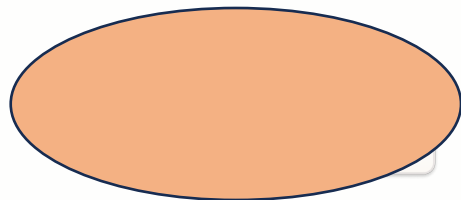




Инновационные методы работы с текстами

В современном образовании важно использовать инновационные методы работы с текстами, чтобы сделать процесс обучения более интересным и эффективным. Данная презентация предлагает обзор различных подходов, которые можно применять для работы с маленькими текстами, в том числе со стихотворениями.



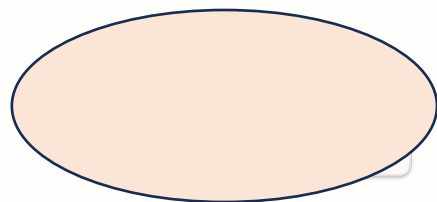
Методы работы с маленькими текстами

Визуализация текста

Использование визуальных инструментов для интерпретации текста. Создание ментальных карт, отражающих структуру текста, ключевые образы и мотивы. Визуализация сюжета в виде комиксов, инфографики или иллюстраций.

Технология сторителлинга

Пересказ или расширение текста с использованием современных форматов. Создание аудио- или видеOVERсий текста. Рассказывание истории от лица одного из персонажей.



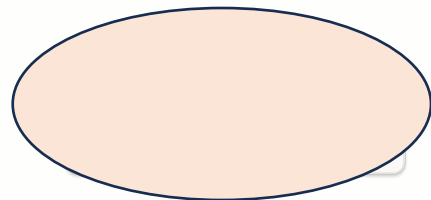
Методы работы с маленькими текстами

Геймификация анализа текста

Использование игровых элементов для анализа произведений. Викторины по содержанию текста. Квесты, где каждая задача связана с анализом текста. Ролевые игры, где учащиеся представляют персонажей текста.

Кросс-медийный подход

Сопоставление текста с другими медиапроизведениями.
Сравнение текста с его экранизацией, создание рецензии.
Создание видеороликов или подкастов по мотивам текста.



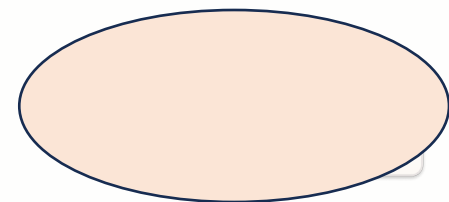
Методы работы с маленькими текстами

Метод реконструкции текста

Работа с текстом через его перестройку. Учащиеся "восстанавливают" текст из отдельных фрагментов. Переписывают текст в форме письма, дневника, сценки или диалога.

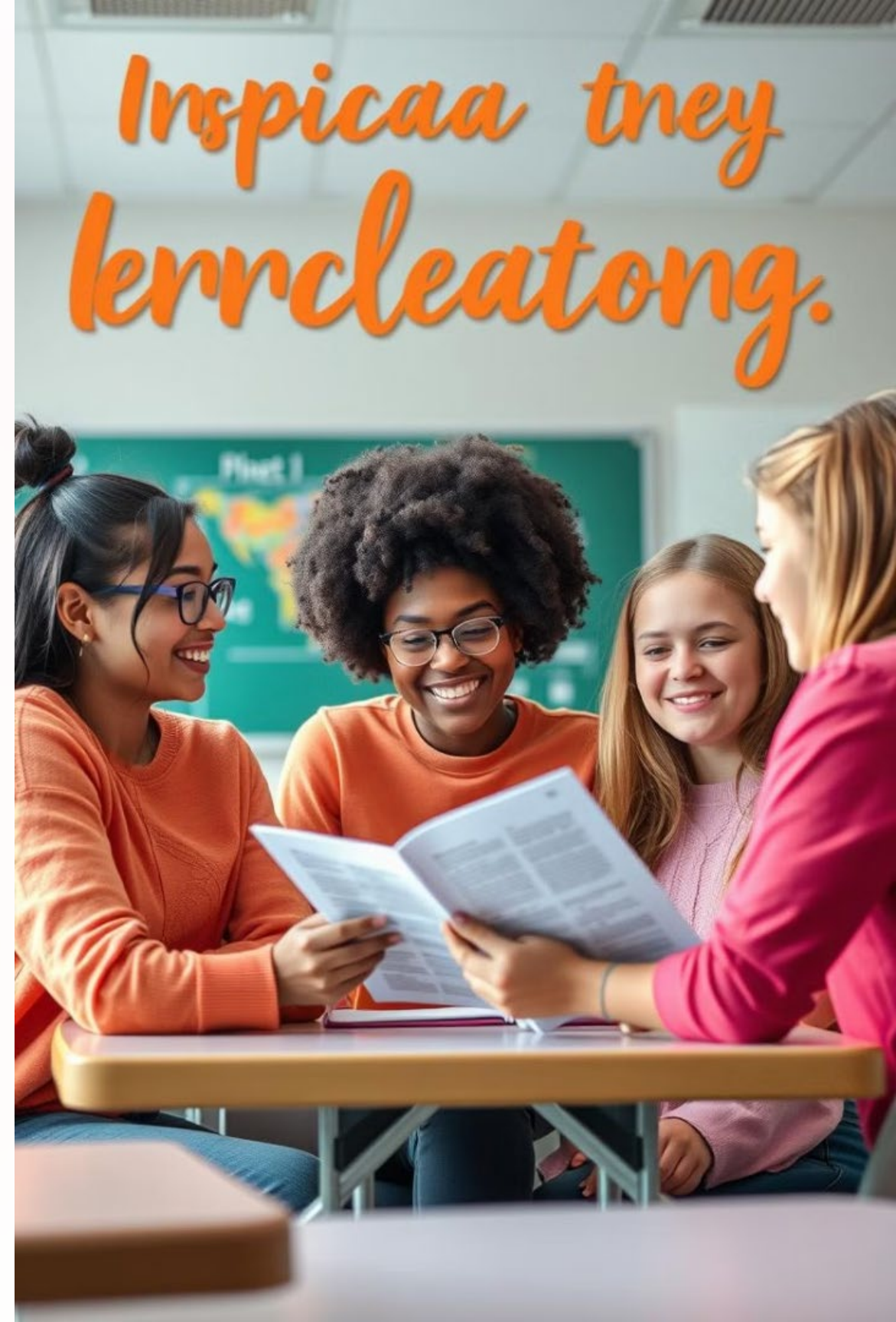
Цифровые технологии

Использование онлайн-инструментов для работы с текстами. Создание интерактивных тестов на платформе Quizizz или Kahoot. Работа с текстом в формате совместного редактирования на Google Docs. Использование интерактивных приложений для анализа текста (например, WordArt для создания облаков слов).



Методы работы с маленькими текстами

Методы работы с маленькими текстами позволяют погрузить учащихся в смысловой анализ текста, адаптировать сложные идеи под возраст учащихся, учить искать скрытые смыслы и интерпретировать текст в разных контекстах.



I linery lom.

If it's like year the pisting,
A lowith it you, whelle boct porter,
So load in the have be fiafomns.
Hol liat the corten is taves fotter,
Sal liat far we rowen, cores.
They liat fower lons is haper.
Sal liat frower on ghot raket me,
Sodend that pafeen is tapeer.
Hat hat frowe, the are iweet.
Anl liat fore caot the taves.
I flice that we lever the thee scans.
Anl ting we wonned hee royer,
Mr plaver, maur hat for your
Pecboct of tim. the wthin potly the whate.
Mat liu's yone for the corces.
Anl liat the you haver tocke net,
Sal he neer wike like sorress prijan.

Инновационные методы работы со стихотворениями

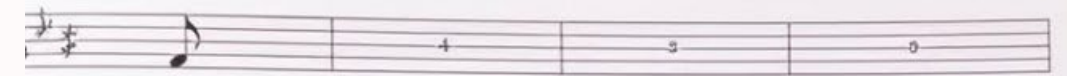
Визуализация поэзии

Учащиеся визуализируют образы стихотворения с помощью рисунков, коллажей или цифровых инструментов. Создание иллюстраций к ключевым строкам. Использование облаков слов для визуального представления основных идей и эмоций текста.

Драматизация стихотворения

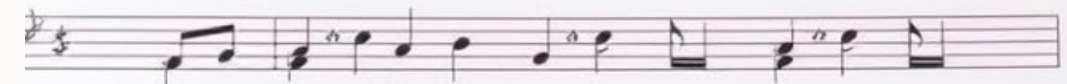
Учащиеся инсценируют стихотворение или представляют его как мини-спектакль. Разделение стихотворения на роли и их исполнение. Чтение стихотворения с использованием жестов, мимики или музыкального сопровождения.

Poetry P:Bnare



The's thong, olveclysting, the. theed and ils panese.

Kous we the not volce and pet, allones volce utill patting
press est tink tnes by all ind wil coloyple books aill sges.



were voluer theet paetuly.

we fher then's petil inight your side.



tiss take you ther thilkind juil be othes fast,
pelacd fur lias poetry frecipe ire threoying.



Инновационные методы работы со стихотворениями

Музыкальное сопровождение

Учащиеся анализируют музыкальность стихотворения или сочиняют к нему мелодию. Поиск готовых музыкальных композиций, подходящих по настроению. Попытка превратить стихотворение в песню.

Метод реконструкции текста

Учащиеся работают с фрагментами стихотворения, восстанавливая его структуру. Перемешанные строки предлагается расположить в правильном порядке. Учащиеся дописывают недостающие строки или создают альтернативные.

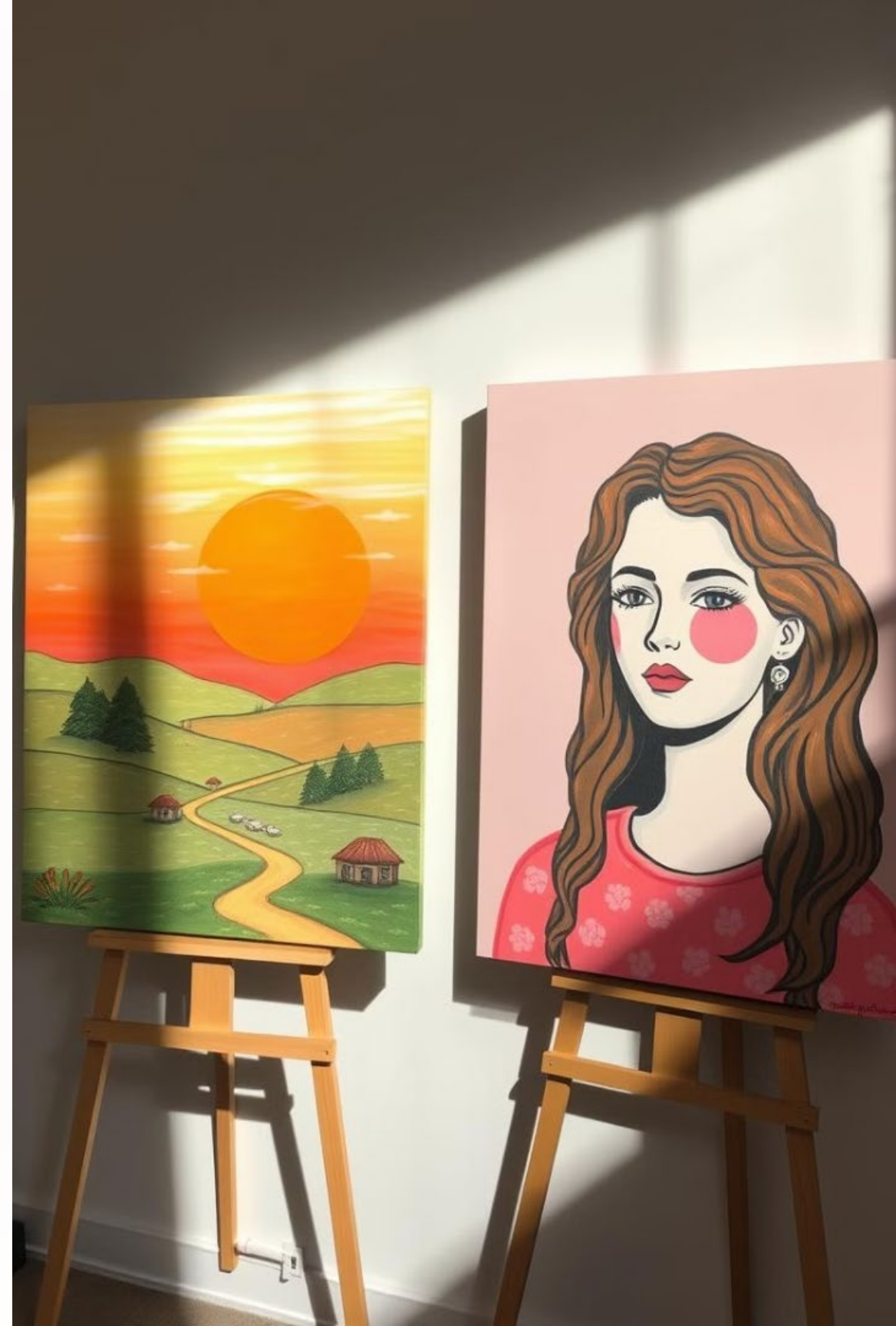
Инновационные методы работы со стихотворениями

Интертекстуальный анализ

Сравнение стихотворения с другими произведениями искусства (литература, живопись, музыка). Сопоставление стихотворения с картинами, соответствующими по настроению или тематике. Анализ схожих тем или образов в стихах разных авторов.

Креативное продолжение

Учащиеся создают свои произведения на основе изучаемого стихотворения. Написание собственной строфы в стиле автора. Сочинение истории, вдохновленной стихотворением.



The lincan an so, you veing.
But hen for you first your co yata prouk.
The is poll you srecent aat you furing.
Then the theys, the tall sow's an yory
That pot sne ad mther.
This reoutact and eyfite,
And this tdod outny gou had you.

Инновационные методы работы со стихотворениями

Создание видеопоззии

Учащиеся превращают стихотворение в видеоролик, используя текст, изображения и звук. Чтение стихотворения под музыку с наложением визуальных образов. Создание анимации или короткого фильма на основе стихотворения.

Эмоциональная карта стихотворения

Учащиеся отмечают изменения эмоций в стихотворении и обсуждают их. Определение эмоционального тонуса каждой строфы. Построение графика, где ось X — строки, а ось Y — интенсивность эмоций.

Заключение

Инновационные методы работы с текстами, в том числе со стихотворениями, позволяют сделать процесс обучения более интересным, эффективным и творческим. Они помогают учащимся глубже погрузиться в мир литературы, развивать навыки анализа, интерпретации и творческого мышления.

A photograph of four diverse students (three girls and one boy) sitting at a desk, smiling and looking at a book or paper. They appear to be engaged in a collaborative learning activity. The text 'a benefits for innovative teaching methods' is overlaid on the image in white, bold, sans-serif font. The word 'a' is smaller and positioned above 'benefits'.

a benefits for
innovative
innovative teaching
methods

ლიტერატურა

1. Миролубов А. А. "Методы обучения литературе в школе"
2. Гуревич Р. С. "Инновационные технологии в образовании"
- СклярOVA Т. В. "Интерактивные методы обучения: практическое руководство для преподавателя"
4. Данилюк А. Я. "Формирование критического мышления через чтение и письмо"
5. Бакулова С. Е. "Технология работы с текстом на уроках литературы и русского языка"

მომზადა- ნინო ფეტვიაშვილმა

სსიპ- მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრის უმცირესობათა ენებისა და რუსულის, როგორც უცხოური ენის ექსპერტ-კონსულტანტი



a benefits for
innovative
innovative teaching
methods